

DOMENICA 24 AGOSTO | SUNDAY AUGUST 24<sup>th</sup>

Centro Storico ore 18,30 | City Centre 6:30 p.m.

ingresso libero | free

FANTOMATIK ORCHESTRA



Stefano Scalzi (conductor, trombone); Marco Caponi, Giacomo Petrucci, Nicola Pizzanelli (sax tenore); Riccardo Zini, Filippo Brilli (sax baritono); Luca Marianini, Nicola Cellai, Matteo Spolveri, Stefano Masoni, Giuseppe Alberti (tromba); Simon Chiappelli (sousaphone); Riccardo Butelli (rullante); Matteo Breschi (cassa); Marco Ronconi (percussioni)

Fantomatik Orchestra è un progetto musicale che nasce in Toscana nel 1993 come gruppo funky, soul e rhythm and blues, con influenze etno, pop e dance. In 2001 la band intraprende la sua svolta più importante: il gruppo da palco diventa marching band, sullo stile delle grandi street band americane. Il repertorio viene così riarrangiato ed adattato per questo nuovo organico formato da 15 elementi. La nuova formazione riesce immediatamente ad imporsi all'attenzione pubblica, grazie ad un numero crescente di concerti (oltre 400) in tutte le piazze italiane e in numerosi festival nazionali ed europei. La marching band ha realizzato quattro cd: "Zerowatt" (2001), "Pirati" (2004), "Experience" (2009) e "Back in brass" (2013).

Fantomatik Orchestra is the result of a musical project that began in Tuscany in 1993 as funky, soul, R&B group with an ethno-pop. In 2001, the Orchestra made its grand entry into music: it became a marching band, based on the style used by American big street bands. Their repertoire, rearranged and adapted to suit the new group of 15 musicians, enjoyed immediate public approval and notoriety with more than 400 performances and concerts in piazzas throughout Italy and Europe. Fantomatik Orchestra has also four CDs to their credit: "Zerowatt" (2001), "Pirati" (2004), "Experience" (2009) e "Back in brass" (2013).

DOMENICA 24 AGOSTO | SUNDAY AUGUST 24<sup>th</sup>

Chioistro Cennini, Corso Garibaldi ore 20,30 | 8:30 p.m.

ingresso libero | free

Jazz Dinner | cena con musica (su prenotazione) euro 20,00 | Tel. 348 2898950

Muto Project Creative Jazz



Giovanni Bogni (tromba, synth) - Filippo Faleri (drum-machine, synth)

Il duo, di recente costituzione, propone musica totalmente improvvisata di grande impatto emotivo, esplorando con la tromba, le percussioni e i sintetizzatori, nuovi suoni, ritmi e vibrazioni.

This combo, elements who recently banded together, propose music with great emotional impact which is totally improvised. Together they explore the world of the trumpet, the percussions and the synthesizers, new sounds, rhythms, vibrations and above all, emotions.

MATOU Gypsy Jazz



Kees Kingsize (chitarra e voce); Jair Stunt (chitarra); Marjolein Mutsaerts (violino).

Quando la musica Jazz viveva la sua "età dell'oro", negli anni 30 del secolo scorso negli Stati Uniti, gli zingari suonavano il valse musette a Parigi. Uno di loro, Django Reinhardt, rese possibile l'unione tra la creatività espressiva del jazz con il virtuosismo dell'antica tradizione musicale zingara. Il frutto fu un nuovo suono dello swing in cui trovarono la massima espressione gli strumenti a corda. Con il nome di Gypsy Jazz o anche Jazz Manouche, questa musica in Europa è ancora molto apprezzata ai nostri giorni. Il gruppo olandese MATOU è nato con la passione di mantenere vivo il suono autentico di questo stile. MATOU ci sfida: con lo swing non è possibile non muoversi! I piedi seguiranno il ritmo, i bambini si metteranno a ballare e sarà festa, come una volta a Parigi...

When Jazz music lived its "Golden Age" in the 30s in the USA, the gypsies played valse musette in Paris. One of them, Django Reinhardt, created a fusion between the creativity expressed in American Jazz with the virtuoso of traditional gypsy music. The result was a new sound of swing in which string instruments found a new form of expression called Gypsy Jazz or Jazz Manouche, this form of Jazz in Europe is still appreciated today. The Dutch group MATOU was born with the passion to maintain the authenticity of this style. MATOU challenges you: listening to Swing it's impossible not to move! Your feet will follow the rhythm, children will begin dancing, and soon there will be a party, just like once upon a time in Paris...

Coordinamento | editor  
Sergio Bogni

Amministrazione e pubblicità | administration and advertising  
Maria Pina Ruiu, Emanuela Peccatori, Flavia Del Buono

Progetto grafico, illustrazioni | graphic design and illustrations  
Cristina Guidotti - Tip. Madonna della Querce

Ufficio Stampa | public relations  
Marta Cioncoloni

Foto | photography  
Mauro Sini

Servizi Tecnici | technicians  
Patrizio Laiali, Andrea Gori, Mario Banchi, Giovanni e Vincenzo Tramonti, Sergio Valecchi, Francesco Rossi, Riccardo Rossi

Service audioluci  
Baccano - Audio & Lights

Scenografia | scenography  
Gabriele Valentini

Logistica | catering  
Alessandra e Adriano Mazzetti, Brunella Mosci, Anna Roncacci, Rossana Morgantini, Costanza Calosi, Elena Cappelletti, Rossaria Ricci, Angela Dispenza, Giulia Roghi, Laura Scovacricchi

Traduzioni | translations  
Suzanne McMillen

Hanno collaborato | collaborators  
Laura Mowforth, Valeria Abbiati, Claudio Rossi, Mario e Silvana Marabissi, Mariachiara Bogni, Mauro Morgantini, Romano Mercorelli, Agriturismo Poggio Mori, Don Fabrizio Ilari

# JAZZ & blues

22 | 23 | 24 agosto 2014

25<sup>th</sup>  
celebrating  
1990 - 2014

sarteano

venerdì 22 agosto

ore 18,30 - Parco Mazzini

Trasimeno Big Band diretto da Emanuele Ragni

ore 21,30 - Piazza San Lorenzo

Dirk Hamilton & The Bluesmen

sabato 23 agosto

ore 18,30 - Centro storico

Sound Street Band

ore 21,30 - Piazza San Lorenzo

Doctor 3 (Danilo Rea - Enzo Pietropaoli - Fabrizio Sferra)

domenica 24 agosto

ore 18,30 - Centro storico

Fantomatik Orchestra

ore 20,30 - Chioistro Cennini, Corso Garibaldi

Jazz Dinner Cena con musica

(Euro 20,00 - Prenotazione obbligatoria)

Muto Project creative Jazz

Matou Gypsy Jazz

22-23-24 agosto

Sala Mostre Comunale

25 anni di Jazz e Blues

Mostra fotografica e video



MONTEVERDI  
CASTIGLIONECELLO DEL TRIVERO  
TUSCANY



Terre  
di Siena

BANCA VALDICHIANA  
CREDITO COOPERATIVO TOSCO-UMBRO

In caso di maltempo i concerti si terranno al coperto

Servizio di Birreria/Vineria/Paninoteca presso

Chioistro Cennini - Corso Garibaldi n° 69 - Tel. 348 2898950

Info: 0578 269204 (ufficio turistico) - www.sarteanojazz.it - www.monteverdituscany.com

ingresso libero

Foto: Mauro Sini

**ilgranaio**  
DI GABRIELLO  
genuinità e qualità dal territorio  
Via Campo dei Fiori, 1 - Sarteano (SI)  
Tel. 0578 266149  
www.ilgranaiodigabriello.it

**BAR PEGASO**  
CANTIERA ARCIANELLE  
RITORNO  
ALLE ORIGINI  
DEL GUSTO  
Sarteano (SI) / Piazza Domenico Bolognini, 12

**Il Volo**  
CERAMICHE FABRIZIO ROCCHI  
Centro Storico Sarteano  
www.ceramicheilvolo.it

**INTERPROGET**  
STUDIO TECNICO ASSOCIATO  
Ingg. Matteo e Marco Marchetti  
Via Ombra, 54 - 05752 (SI)  
Tel. e Fax 0578 222091  
Cell. 327 2920480  
interproget@alice.it  
www.interproget.it

"L'Altra Erboristeria"  
**L'ERBA  
TALMO**  
visperia  
Piazza XXIV Giugno, 21 - Sarteano (SI)  
Cell. 349 6731859 - erbavispiamo@gmail.com

**ZANZEBUR'S  
PUB**  
Corso Garibaldi, 1/3/5 - Sarteano (SI)  
Tel. 3474712114 - zanzebur@gmail.com

**il Chioistro**  
Ristorante - Vineria - Bottega  
Corso Garibaldi, 69 - Sarteano (SI)  
Tel. 348 2898950

**bar centrale**  
LE TRE G.  
Piazza XXIV Giugno, 26  
Sarteano (SI)  
Paola 328 9022785  
Arianna 339 5334067

**VENERDÌ 22 AGOSTO | FRIDAY AUGUST 22<sup>nd</sup>**  
Parco Mazzini ore 18,30 | 6:30 p.m.

**TRASIMENO  
BIG BAND**  
diretta da Emanuele Ragni



**Deborah Caligiuri (pianoforte e voce); Leonardo Giovannini, Angelo Petronella, Alberto Legumi (sax contralto); Gino Rinchi, Damiano Vizzini (sax tenore); Stefano Viti (sax baritono); Roberto Bacocchia, Matteo Cardinali, Luca Passaro, Enzo Tattaneli (tromba); Stefano Marsano, Riccardo Vinciarelli, Tommaso Tocci, Alberto Pagnottini (trombone); Francesco Zarrillo (chitarra); Barbara Lepri (basso); Dario Pagani (batteria).**

È difficile far capire attraverso le parole ciò che è in grado di trasmettere la Trasimeno Big Band. L'unico modo possibile è essere investiti dal muro sonoro sprigionato dai suoi giovani musicisti, farsi trascinare dall'imponente onda ritmica e melodica, entrare nello swing e nel soul di sax ed ottoni. La Trasimeno Big Band nasce nel 2013 da un gruppo di musicisti con la passione per la musica delle orchestre americane d'anteguerra. Il gruppo raccoglie in breve tempo le adesioni di professionisti ed amatori e si affida ad Emanuele Ragni, un maestro di comprovata esperienza. Il carismatico direttore inizia un serio lavoro di elaborazione delle parti, fino ad arrivare alla definizione del repertorio, comprendente i più noti "standard" della tradizione jazz, swing e blues.

To capture into words what Trasimeno Big Band transmits through their music is not easy. The only possible way is to be enraptured by their sound tracks performed by young musicians that sweep you away by their rhythmic waves and melodies to enter into a swing of soul through sax and brass. The Trasimeno Big Band was founded in 2013 by a group of musicians with a passion for music of the American pre-war orchestras. They managed to attract the attention of Emanuele Ragni, an accomplished maestro, who within a short time, through a series of elaborations, managed to create a repertoire that includes some of the most popular compositions of traditional jazz, swing and blues.

**VENERDÌ 22 AGOSTO | FRIDAY AUGUST 22<sup>nd</sup>**  
Piazza San Lorenzo ore 21,30 | 9:30 p.m.

**DIRK HAMILTON  
& THE BLUESMEN**



**Dirk Hamilton (voce e chitarra). The Bluesmen: Roberto Formignani (chitarra, voce, armonica); Massimo Mantovani (piano); Roberto Poltronieri (bass, double bass, banjo, pedal steel); Roberto Morsiani (batteria).**

Il cantante-songwriter statunitense Dirk Hamilton, definito un poeta grazie ai suoi testi unici e alle sue performance appassionate, sa comporre una musica particolare, difficilmente etichettabile, in un mix di indie rock, blues, roots music americana and folk-rock. I suoi testi ed il suo stile sono spesso paragonati a quelli di Dylan, Van Morrison, e John Hiatt. I suoi tour in giro per il mondo lo fanno approdare spesso in Italia, dove collabora abitualmente con la band "The Bluesmen".

The American singer songwriter Dirk Hamilton, defined as a poet due to his unique style and his passionate performances, composes in a particular music style, difficult to pinpoint. He performs a mix of Indo-Rock, Blues, Grass Roots and Folk-Rock frequently compared to Dylan, Van Morrison and John Hiatt. Their world tour enables them to often be in Italy, where they regularly collaborate with the band "The Bluesmen".

ingresso libero | free

ingresso libero | free

**LA NUOVA ACCADEMIA DEGLI ARRISCHIANTI**

La Nuova Accademia degli Arrischianti si è costituita nel 1986, per iniziativa di un gruppo di giovani appassionati di musica e di teatro, desiderosi di animare la vita culturale di Sarteano (Siena). L'Associazione mutua il nome dall'antica Accademia degli Arrischianti, fondata nel 1731, e realizzatrice dell'omonimo Teatro, situato all'interno del Palazzo Comunale. In questi anni l'Accademia ha promosso tante iniziative: Corsi di Recitazione, di Clown, di Mimo e di Scenografia, produzione e organizzazione di spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, organizzazione di concerti di musica classica, leggera e, soprattutto, jazz. Se volete sostenere le nostre attività, potete sottoscrivere la quota di socio, che per il 2014 è di Euro 15,00. Il pagamento può essere effettuato presso: Ikebana Fiori di Roncacci Anna, in Sarteano (Siena) - tel. 0578/265652. è possibile dare disposizione al Monte dei Paschi di Siena (Agenzia di Sarteano) affinché provveda, per vostro conto, al pagamento annuale della quota, sul nostro c.c.b. 4119.28 ABI 1030 CAB 72030. SOSTENETE L'ASSOCIAZIONE e seguiteci su Facebook e su www.arrischianti.it

The Nuova Accademia degli Arrischianti was set in 1986 by a group of theatre and music lovers who wanted to animate the cultural life of their town Sarteano in the Province of Siena. Taking their name from the ancient Accademia degli Arrischianti founded in 1731 who founded the towns theatre on the premises of the town hall. The Accademia has promoted all manner of cultural initiatives ranging from theatre performances, guitar, percussion, piano and keyboard instrument courses, classical music concerts, pop music concerts and above all jazz concerts.

**22-23-24 agosto**  
**25 anni di Jazz e Blues • Mostra fotografica e video**  
Sala Mostre Comunale



Danilo Rea - Sarteano Jazz & Blues 2004

**SABATO 23 AGOSTO | SATURDAY AUGUST 23<sup>th</sup>**  
Centro Storico ore 18,30 | City Centre 6:30 p.m.

ingresso libero | free

**SOUND STREET BAND**



The Sound Street Band has reinterpreted the songs tied to the tradition of Jazz, like Hello Dolly or Basin Street Blues, and has transformed them into a modern form of Black American music (Rhythm'n Blues, Funky). Performing since 1992, in 1999 they recorded the CD "Marchin the Blues", and have participated in important festivals and parades such as the Carnival of Viareggio, On the Road Festival and Green Fest all the while enjoying considerable success.

**Franco Baggiani, Alessandro Drovandi, Gianni Ciapetti (tromba); Valeria Vecchi e Simone Morgantini (sax alto); Andrea Coppini, Giacomo Downie (sax baritono); Emanuele Ragni (basso tuba); Alberto Rosadini, Alessandro Cicalini, Alberto Crescioli (percussioni).**

Ispirata alle Marching Bands neroamericane che si esibivano all'inizio del secolo a New Orleans nelle occasioni più disparate, dalla parata al carnevale, la Sound Street Band ha posto accanto alla rilettura di brani legati alla tradizione del jazz, come Hello Dolly o Basin Street Blues, l'appropriazione delle forme moderne della musica neroamericana (rhythm'n blues, funky). Attiva dal 1992, nel '99 ha inciso il cd "Marchin the Blues", ha partecipato a vari festival ed a sfilate importanti come il Carnevale di Viareggio, On The Road Festival, Green Fest, sempre riscuotendo notevole successo.

Inspired by the Black American Marching Bands who appeared at the beginning of the century in New Orleans in the most festive occasions like parades and Carnival, the Sound Street Band has reinterpreted the songs tied to the tradition of Jazz, like Hello Dolly or Basin Street Blues, and has transformed them into a modern form of Black American music (Rhythm'n Blues, Funky). Performing since 1992, in 1999 they recorded the CD "Marchin the Blues", and have participated in important festivals and parades such as the Carnival of Viareggio, On the Road Festival and Green Fest all the while enjoying considerable success.

**SABATO 23 AGOSTO | SATURDAY AUGUST 23<sup>th</sup>**  
Piazza San Lorenzo ore 21,30 | 9:30 p.m.

ingresso libero | free

**DOCTOR 3**



**Danilo Rea (pianoforte); Enzo Pietropaoli (contrabbasso); Fabrizio Sferra (batteria).**

Un grande successo di critica e di pubblico accompagna Doctor 3 sin dall'esordio e per tutti i primi undici anni di vita. I loro cd ottengono numerosi premi come Miglior disco jazz (1998, 1999, 2001). Il gruppo si esibisce in Italia, in Europa, negli USA, in Cina, in Brasile e nel Nord Africa. Nel 2009 il gruppo si prende una lunga pausa per ritrovare nuovi stimoli e maturare nuove esperienze personali. Dopo cinque anni Danilo Rea, Enzo Pietropaoli e Fabrizio Sferra, decidono di ritrovarsi per riprendere insieme il viaggio interrotto, con nuove idee ed entusiasmo. Esce quindi, a maggio 2014, il nuovo cd DOCTOR 3 (Parco della Musica Records, con Jando Music), seguito da un tour in tutta Italia. Oggi, nella loro musica, c'è una netta prevalenza di derivazione anni '60 e '70: David Bowie, The Doors, Bee Gees, Beatles, Henry Mancini, Carole King, Leonard Cohen, e incursioni nelle origini del jazz con standard, di Irving Berlin. Il viaggio musicale di Doctor 3 continua e le storie da raccontare sono ancora molte.

Since their debut eleven years ago, great success by the critics and their public has accompanied DOCTOR 3. Their CDs have won numerous awards such as, Best Jazz Record in 1998, 1999 and 2001. The group has performed in Italy, Europe, China, Brazil, and Northern Africa. In 2009 they took a hiatus to search for new personal experiences in their musical direction and refine their style. After five years, Danilo Rea, Enzo Pietropaoli and Fabrizio Sferra, have relaunched their musical talents with new ideas and enthusiasm. In May, 2014, the new CD: DOCTOR 3 (Parco della Musica Records, con Jando Music) was produced. A tour of Italy followed. Today, their music shows clear origins of the 60s and 70s music of David Bowie, The Doors, The Bee Gees, The Beatles, Henry Mancini, Leonard Cohen and Carole King with surprising reflections of the basics of jazz by Irving Berlin. The musical experience of DOCTOR 3 promises to continue and the stories to tell will be yet many.

**1990-2014: venticinque anni di Jazz & Blues**

2013: Sound Street Band, Big Daddy Wilson, "Beyond Room 14" Siena Jazz Ensemble, Mauro Ottolini Sousaphonix "Bix Factor", He Moody Blues Sisters, Zastava Orkestar, Diego Perugini "Acoustix Fusion". 2012: Triolosophy, Zastava Orkestar, Small Big Band, Steelwind, Piccola Orchestra Casabe, Rita Marcotulli - Javier Giroto, The Blue Cows, Large Street Band, Giovanni Falzone Quintet, Silvia Bolognesi Almond 4. 2011: Suonatori Stradali Indipendenti, Irio De Paula, Alessandro Morgantini Quintet, Abbey Road Dixie Band, Enzo Favata, Sound Street Band, Fabrizio Bosso - Marcio Rangel, Rowland Jones. 2010: Soul O'Clock; The Sound Truck; Blues Up; Siena Jazz Ensemble featuring John Taylor; Fiatisulcollo; Nuovo Tango Ensemble & Gabriele Mirabassi. 2009: Fantomatik Orchestra, HKBWMC Little Blues Band, Quintorigo, Criss Cross Trio, Siena Jazz Big Band, Duo Paolo Fresu - Roberto Cecchetto. 2008: No Logo, Siena Jazz Quintet, Cornelio Tutu Band, Sunrise Jazz Orchestra, Maria Palmerini Jazz Quartet, Enrico Pieranunzi - Rosario Giuliani, Banda sonora. 2007: Le Voci del Vicolo, Gianni Giudici Power Trio & Joyce Yuille, Orchestra Caffè Mambo, Skunk Funk, Jason Marsalis Quartet, Small Big Band, Hot Club Aurora. 2006: Small Big Band, Pienza Little Band, Mama Angi, Hot Club Aurora, P.A.F. Trio. 2005: Hot Club Aurora, Mama Angi, Sydney Ellis and her "Midnight Preachers", Small Big Band, Odd Times Quintet, Quartetto a 20 corde, Loca Donini Quartet, Juice Quartet, Arbia Big Band, Trio Peter Guidi, Stefano Bollani Quintet. 2004: Roberto Ciotti Acoustic Duo, Big Bandits, Giovanni Tommaso Quartet, Malvisi Morgantini Maurizi Trio, John Taylor - Kenny Wheeler Duo. 2003: All The Colours Of Blues, Kay Foster Jackson Quartet, Jessica Lurie Workshop Performance, Corbini-Franceschini Quintet + Big Band, White Bug Jazz Quintet, Alea Ensemble, David S. Ware Quartet, Cut'n'Paste, California State University Hatyard Jazz Ensemble, Note di giocoleria, Forme Sonore, Crepupscolaire trio, Belcanto group. 2002: Mamablue Blues Band, Andy J. Forest - Native Marching Band, White Bug Jazz Quintet, Benny Golson Quintet, No Logo, Todd Gaynor Quartet, Enrico Rava Quartet "Gerry e Chet". Jubilation (gospel choir). 2001: Clarinetology Quartet, The Blue Devils, Organic Groove, Lurrie C. Bell Vampin' Blues Band, Really The Blues, GOP Siena Jazz Big Band, Roberto Gatto Quartet, Klaus Lessmann and his Sarteano Improvisors, BCM Quintet, White Bug Jazz Quintet, Big Soul Mama (gospel choir). 2000: Ada Montellanico Quartet, Tenores di Bitti, Phil Minton - Vervan Weston, Blue Penguin, Jubilee Shouters "Porgy and Bess", The Magnets, Florence Gospel Choir. 1999: BLESSED - Gospel & Spiritual, Famoudou Don Moye Sun Percussion Summit & More, Blast Jumpers Big Band, Nexus, Klaus Lessmann Sextet, Trio Alkaline guest Fabrizio Bosso, Nunzio Rondono Quintet. 1998: Maurizio Geri Swingtett, Zezelj - Lurie "La Luce Azzurra", Bardo State Orchestra, Giorgio Li Calzi Quartetto, Jubilee Shouters, Lino Patrino - Bruno Longhi Quartetto, Battista Lena "Banda Sonora", Barbara Casini Quartetto, Paolo Fresu "Angel" Quartetto. 1997: Sergio Caputo, Porta - Ruggieri Quartetto, Battaglia - Mirabassi Duo, Homage to a Dream, Torto - Rolli Duo, Voices of Glory (gospel choir), Franco Funky, Frau Gruber Quartet, Marcin Masecki Piano Trio, Basso - Manusardi Quartetto, Bosco - Morpurgo Duo, Salis - Satta Duo, Tankyo Band. 1996: Amato Jazz Trio, Trio Stefano Battaglia, Rava Electric Five, Paola Lorenzi Quintetto, Trio Rossi - Pietrella-Nocentini, Progetto Gershwin. 1995: The Linton Family (gospel choir), Mike Turk Quartet, Maurizio Giammarco Quartet, Giovanni Tommaso Quintet, Blast Jumpers Big Band, Grande Orchestra Provinciale di Siena. 1994: The Mighty Chariots (gospel choir), Hot Club Traditional Jazz Band, Franco D'Andrea Trio, Claudio Angeleri Arp Quintet, The Duke Of Abruzzi Big Band, Orchestra Giovanile Italiana di Jazz. 1993: The Original No Smoking Jazz Band, Francesco Santucci Quintetto, Enrico Rava Quartetto, Claudio Fasoli Quartetto, Orchestra Giovanile Italiana di Jazz. 1992: Skilled Musicians, Enrico Pieranunzi Trio, Francesco Santucci Quintetto, Di Castri - Fresu - Cantini - Fioravanti. 1991: Sax Appeal. Generico Jazz, The Fifth Tower Blues And Jazz Band, Francesco Bruno. 1990: Festa Group, Marco Sarti Trio, Sinergia, Maurizio Picchio Quartet, Hop Frogs.

**Prodotti Tipici  
CACCIONI**  
Michela e Andrea

Via Roma, 18-20 - Centro Storico  
**SARTEANO (Siena)**  
Tel. 0578 266694 - Cell. 348 7247161  
alimentariaccioni@gmail.com

**Albergo Roberta**  
★ ★ ★

Via Adige, 19 - SARTEANO (SI)  
Tel./Fax 0578 265636 - 333 4672366  
www.albergoroberta.it

**ADRIANO  
GAROSI**

IMPIANTI ELETTRICI CIVILI E INDUSTRIALI  
VENDITA E RIPARAZIONE ELETTRODOMESTICI RADIO

Via G. Marconi, 25/B  
53047 SARTEANO  
tel. 0578 265836 - fax 0578 267905  
www.garosiadriano.it  
adriano.garosi@tiscali.it

Tuscany Inside Out Knight Frank

Diana Levins Moore

T +39 0578 26 80 16  
M +39 348 370 7339  
E diana@tuscany-inside-out.com

Palazzo Piccolomini  
Via Roma 27/29, 53047 Sarteano (SI), Italy

**Bari Diavoli**

Gelateria Artigianale  
Crêpes - Pasticceria - Panini

Via di Fuori 79 - Sarteano  
cell. 328 4244630 - 347 7326382

Acconciature Unisex  
**Sabrina**

Piazza XXIV Giugno, 12 - SARTEANO (SI)  
Tel. 0578 265647 - Cell. 347 1846767

**EDICOLA  
"CENTROSTORICO"**  
di Noferi Cristiana

Piazza XXIV Giugno, 10  
53047 SARTEANO (SI)

**Osteria**  
Spirito di...vino

Via di Fuori, 55  
53047 - Sarteano (SI)  
tel. 0578 938005  
cell. 348 5543442  
info@osteriaspirtodivino.com

**FABBRIZZI**  
CENTRI ASSISTENZA E VENDITA PNEUMATICI

Esclusivista di zona: YOKOHAMA  
Rivenditori: UNIOVAL - MICELINI - PRELLI - GOOD YEAR  
Centri in tutta Italia - 02 - 8381  
Assetto Ruote - Compensazione - Equilibratura di Motorveicoli  
SARTEANO (SI) - Via Anicia 28 - Tel. 0578 265682  
MONTEPULCIANO - Via S. Biagio - Tel. 0578/757468 - 757527

**T - Nobile**  
MADE IN ITALY

TUTTO IN PELLE

Via di Voltaia Nel Corso, 37  
MONTEPULCIANO (SI)  
Tel. 0578 717494